CASCÃO

Nº 28

PANINI COMICS

GUIA TURMA DA MÔNICA

Esta edição de Cascão nº28 é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol.28, e não pode ser vendida separadamente.

MAURICIO

MEU ARQUIINIMIGO VOLTOU

NÃO SEI POR QUE, MAS NÃO GOSTEI DO JEITO QUE ELA FALOU...
..."NÃO SUPORTO VER COISAS SUJAS"!

BEM... ENTÃO FIQUE À VONTADE, DONA LIMPILDA!
PODE DEIXAR, PATROA!

EU TOMO CONTA DE TUDO!
OH, OH! TAMBÉM NÃO GOSTEI DISSO!

BEM... ENTÃO, BOA NOITE, DONA LIMPILDA!
ESTOU COM MUITO SONO! VAMOS, CHOVINIS-TA!

BOA NOITE, CASCÃO! PODE DORMIR TRANQÜILO! EH, EH, EH, EH, EH!
DROGA! ESSA RISADINHA TAMBÉM NÃO ME CHEIROU BEM!

BLAM

CLIC

BOA NOITE, CASCÃO!

BLAM

VUPT

CALMA, CASCÃO! ELA NÃO VAI FAZER NADA DE MAIS!
CONTROLE-SE!
AFINAL, AQUI É O SEU QUARTO, E ELA NÃO OUSARIA ENTRAR AQUI!

É ISSO MESMO! QUE BOBAGEM A MINHA!
TER MEDO DA EMPRE-GADA!
EH, EH!

BOA NOITE, CHOVINISTA!

CHOVINISTA! EU DISSE BOA NOITE!

BOA NOITE, CASCÃO!
IRRRRC!!!
ELA ENTROU! ELA ENTROU!!!

O QUE VOCÊ QUER?
O QUE EU QUERO? QUE UM MENININHO BONITINHO, COM NOME DE CASCÃO, TOME UM BANHINHO!

E SE ESSE MENININHO BONITINHO, COM NOME DE CASCÃO, NÃO QUISER TOMAR BANHINHO?
ENTÃO EU VOU SER FORÇADINHA A DAR UM BANHOZINHO NO BONITINHO CASCÃOZINHO, NÃO É?

POF
NÃO, SENHORINHA!

VAMOS NOS MANDAR, CHOVINISTA!
QUERO VER ELA PEGAR A GENTE AGORA E...

PROCURANDO ISTO?
CASCÃOZINHO?!
CHEFE! CHEGUEI!

EI! O QUE É ISSO?! MAIS UMA?!
ACHO QUE JÁ ESTÁ NA HORA DE TIRAR O DISFARCE!

DOUTOR OLIMPO!!! MEU ARQUI-INIMIGO QUE ESTÁ SEMPRE QUERENDO ME LIMPAR!
E SEU FIEL MORDOMO!

MEU DISFARCE DE EMPREGADA FOI O MELHOR JEITO QUE ENCONTREI PARA ENTRAR NO SEU REDUTO...
ERA POR ISSO QUE EU ESTAVA RECONHECENDO A SUA VOZ!
...MÍSERO SUJINHO!
RÁPIDO, JAMES! AS MINHAS TERRÍVEIS ARMAS DE LIMPEZA!
HOJE ELE NÃO ME ESCAPA!
PRONTINHO, DOUTOR! ACABE COM ELE!

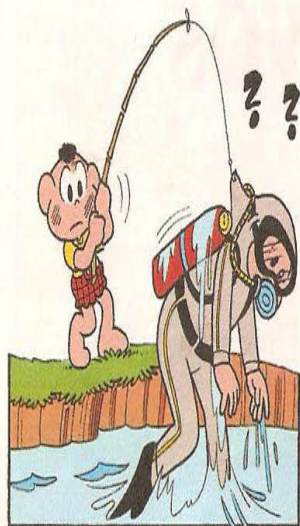
NÃO VAI SER FÁCIL! PREPAREI MEU QUARTO PRA UMA EMERGÊNCIA DESTA!
SPLASH
HÃ?! MALDIÇÃO! USAREI TODAS AS MINHAS ARMAS DE UMA SÓ VEZ!
TÉIM

TÓIM
BLOSH
TOME ISTO! E ISTO!
TCHUM
TÉIM
TÉIM
BLOSH
ZAAP
TÉIM

Arquivos do Mauricio

texto: Paulo Back

Lançado em setembro de 1983, com o preço de Cr$ 160, o gibi abre com *Meu Arquiinimigo Voltou*. Ao ler o título e ver a misteriosa ajudante de limpeza, o leitor pode pensar que é o Capitão Feio. Mas há um porém: o vilão nunca foi o grande rival do Cascão. Nas suas primeiras aparições, ele até tentava fazer o sujinho virar seu aliado. Hoje, o Capitão Feio ainda mantém as mesmas ideias; quem mudou foi o Cascão. Curiosidade: no título, foi mantida a grafia da época para a palavra "arqui-inimigo", sem o hífen.

Quem Ama o Feio, Bonito Lhe Parece! – Bidu encontra uma cachorrinha com traços felinos que mais parece a versão canina da Maria Cafufa. Embora engraçada, a história é um pouquinho preconceituosa, pois, apesar do que mostra a visão "embaçada" do Bidu, beleza é um ponto de vista, mesmo para os cães. Sofia, a cadelinha, não apareceria mais.

Cascão se envolve num perigoso resgate de sua moedinha em *No Fundo da Lagoa*. Afinal, não é só a Vila Abobrinha que é famosa por seus ribeirões. O Bairro do Limoeiro também tem suas lagoas e riozinhos. E, por incrível que pareça, com monstros, sereias e mergulhadores com máscara e pé-de-pato.

Embora o protagonista de *O Vendedor Nota Dez* seja o Titi, ele serve como contra-exemplo para o Cascão. Personagens que mentem, passam a conversa e trapaceiam por dinheiro têm sido evitados na *Turminha*. Atualmente, o Mauricio deixa essas atitudes para personagens secundários mais bobos, como o Tonhão da Rua de Baixo.

Em algumas histórias, como esta do Penadinho, era dado muito cuidado à arte-final. *O Iluminado* lembra muito o estilo do estúdio nos anos 1970, rico em cenários e ângulos. As aventuras da turma do cemitério são as que recebiam mais frequentemente esse tratamento para dar um clima mais sombrio.

Roupa Lavada – Os personagens da *Turminha* raramente variam o vestuário. A explicação, apesar de ilógica, convence: ou o guarda-roupa é cheio de vestidinhos vermelhos, como o da Mônica, ou só há uma peça, caso do Cascão, que faz de tudo para recuperá-la. De preferência, bem sujinha!

Nesta edição, houve três propagandas ligadas aos personagens: a da Lojinha da Mônica, já publicada anteriormente; as borrachas perfumadas do Horácio e da Lucinda, da Eizuibras; e um encarte da caderneta de poupança da Haspa, com discos de tabuada para montar, etiquetas e selos.

E MAIS UMA TABUADA, PRA SER O GÊNIO DA ESCOLA.

Bidu em: QUEM AMA O FEIO, BONITO LHE PARECE!

OI! LEMBRA-SE DE MIM?
COMO EU PODIA ESQUECER ESSA CARA?

POXA! COMO VOCÊ É GENTIL!
OBRIGADO!

SABIA QUE VOCÊ FOI O PRIMEIRO CACHORRO A OLHAR PRA MIM DAQUELE JEITO?
QUE JEITO?

APAIXONADO!
VOCÊ DEVE ESTAR ENGANADA!

NÃO ESTOU, NÃO!
VOCÊ ATÉ ME DISSE "OI"!
ISSO É VERDADE!

OH! EU SABIA! É VERDADE!

EI! VOCÊ NÃO ENTENDEU!
COMO NÃO? VOCÊ GOSTOU DE MIM!

EU NÃO GOSTEI DE VOCÊ!
NÃO?!

CLARO! EU SÓ QUERIA QUE VOCÊ ME APRESENTASSE À SUA AMIGUINHA!

HUNF...

POF

EI! ESPERE UM POUCO!

OLHANDO AGORA... ATÉ QUE VOCÊ É BONITINHA!
FIM

CASCÃO em:
NO FUNDO DA LAGOA

É MINHA MOEDA, SIM!
DÁ PRA DEIXAR NO BARRANCO ATÉ ELA SECAR?
CLARO!

CASCÃO em: O VENDEDOR NOTA DEZ

ESPERE, CASCÃO! TENHO UMA SOLUÇÃO!
JÁ SEI! DEVOLVER A RIFA!

NÃO! EU VOU VENDER A RIFA PRA VOCÊ!

EI, MOÇO! QUER COMPRAR UMA RIFA?
NÃO!

É PRA AJUDAR MEU PAI! ELE TÁ DOENTE!
OH!

E SE EU NÃO ARRUMAR GRANA PRA PAGAR OS REMÉDIOS...
...DEZ PILAS!
OH, SIM! CLARO!

Ô TITI! SE SEU PAI TÁ DOENTE... COMO ELE FOI TRABALHAR HOJE? E, DEPOIS... A RIFA É MINHA!
O, QUÊ?

ORA, SEUS IRRESPONSÁVEIS! POR QUE NÃO VÃO BRINCAR COM ALGUÉM DO TAMANHO DE VOCÊS?

Ô CASCÃO! ERA SÓ UMA PEÇA!
VOCÊ ESTRAGOU TUDO!
OH! DESCULPE!

TÁ BOM! MAS, DA PRÓXIMA VEZ, VÊ SE NÃO ATRAPALHA!

EI, DONA! QUER COMPRAR UMA RIFA?
NÃO! OBRIGADA!

QUE PENA! É PRA AJUDAR O MEU IRMÃO AQUI QUE É MUDO...
OH! NESSE CASO...

OBRIGADO!

HUNF!

SABE, TITI...
OK! TÁ PERDOADO!

TIVE UMA IDÉIA!
FIQUE AÍ! EU VOU SOZINHO!

EI, MOÇO!

QUER COMPRAR UMA RIFA? DEZ PILAS!
TÔ DURO!

TUDO BEM! MAIS UM ENTRE OS TRÊS MIL OUTROS!
AI! JÁ ANDEI QUILÔMETROS E NÃO CONSIGO VENDER UMA SÓ RIFA!

AH, COMO É GOSTOSO SENTAR! PODER ALIVIAR OS PÉS CANSADOS E MALTRATADOS POR TANTA CAMINHADA!
!

ACHO QUE... BEM, DEVO TER UNS TROCADINHOS AQUI!
SIM?

COMO É, TITI? CONSEGUIU?
QUE TRUQUE VOCÊ USOU AGORA?

XIII! ACHO QUE FIZ OUTRA BURRADA!
ACHA?!

E QUER SABER DE UMA COISA? EU NÃO VOU VENDER MAIS NADA!

PASSE BEM!

CHUIF!

EI, CASCÃO!

IUUPIII! VENDI MINHA PRIMEIRA RIFA!!!
FIM

Penadinho
O ILUMINADO
MAURICIO

NOSSA! COMO AMANHECEU DEPRESSA!

OI!
!
!
?

EI! QUEM É VOCÊ?
SOU O EUPÍDIO! UM ESPÍRITO DE LUZ!

QUE BACANA! E COMO SE SENTE?
AH! ACHO QUE FUI ILUMINADO!

VAI FICAR POR AQUI?
SE EU ARRUMAR LUGAR PRA DORMIR...

NÃO SE PREOCUPE! EU TENHO LUGAR NO MEU TÚMULO!

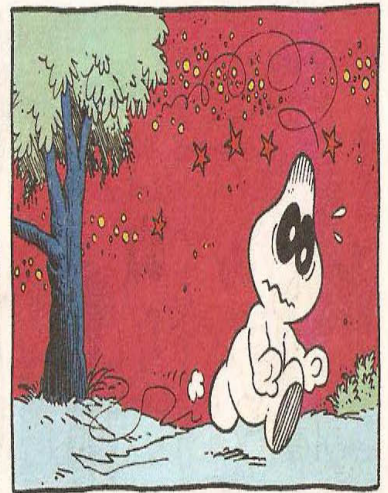
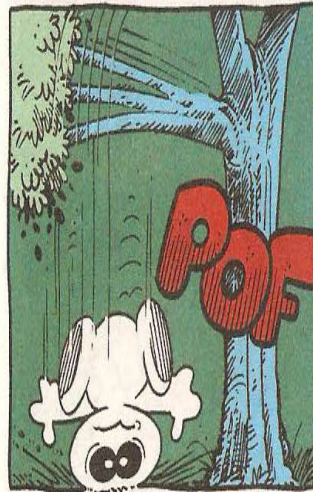
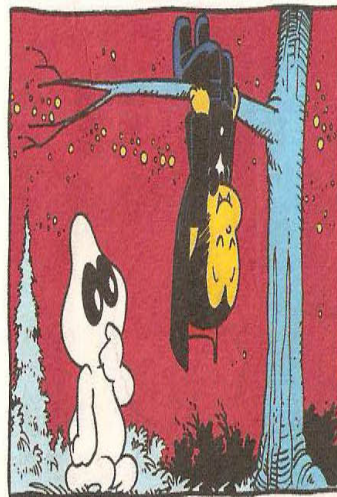
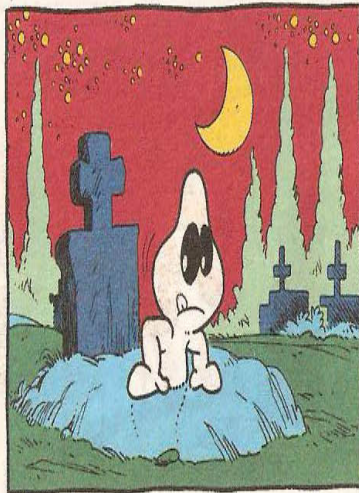
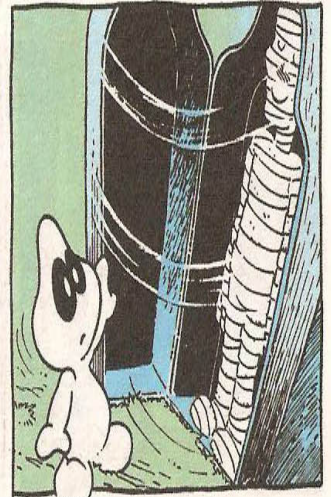
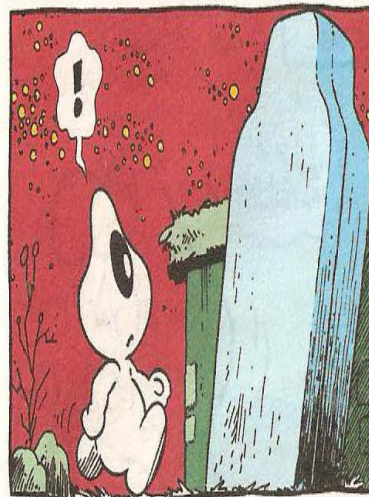
AQUI ESTAMOS! PODE ENTRAR!

Z

Z

EI, EUPÍDIO! NÃO CONSIGO DORMIR!
JÁ EXPERIMENTOU CONTAR CARNEIRINHOS?

NÃO É ISSO! É QUE...
O QUE FOI? EU ESTOU INCOMODANDO?

ER... NÃO! É QUE ESTOU SEM SONO!
AH! ISSO PASSA!

OI, PENADINHO! AINDA DE PÉ?
É!

EI, CRANICOLA! COMO VOCÊ CONSEGUE DORMIR NESSE FRIO?
DÓI ATÉ A ALMA!
É QUE EU NÃO TENHO ALMA!

IMAGINE EU, ENTÃO...

POF

!

EU NÃO SUPORTARIA DORMIR DE PÉ!

HUM...

MAURICIO

CASCÃO em: ROUPA LAVADA

!

MINHA ROUPINHA!!!

MÃE! COMO A SENHORA PÔDE FAZER AQUILO COM A MINHA ROUPA?
SIMPLES! PRIMEIRO, COLOQUEI NO TANQUE DE LAVAR ROUPA...

MÃE! A SENHORA LAVOU MINHA ROUPA!!!
ORA! E O QUE EU NÃO FAÇO POR VOCÊ?

NADA! COMO VOU SAIR AGORA?
DE ROUPA LIMPINHA! ELA JÁ ESTÁ QUASE SECA!

NUNCA! PREFIRO ANDAR DE CUECA!
OLHANDO BEM, TAMBÉM ELA PRECISA SER LAVADA!

?
?

ARF! ARF! ARF...

NOSSA, CASCÃO! FOI ASSALTADO?
NÃO! MINHA MÃE LAVOU MINHA ROUPA!

ATÉ QUE ENFIM! NINGUÉM MAIS AGÜENTAVA O CHEIRINHO DELA!
EU AGÜENTAVA!

E AGORA? VOCÊ VAI ANDAR ASSIM?
VOU! EM PROTESTO PELO QUE MINHA MÃE FEZ!

IH, IH, IH! VAI SER ENGRAÇADO!

?
?

TADINHO! DEVE SER TÃO POBRE...
TOME, FILHO! VÁ COMER ALGUMA COISA!

POBRE UMA VÍRGULA!!!

OH!
TOME, TOME E TOME!
AI!

?
?
?

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...

IH, IH, IH, IH! OH, OH, OH, OH! EH, EH, EH...

GLUP!

OK, MÃE! A SENHORA VENCEU!
CADÊ MINHA ROUPA?

ESPERE UM MINUTINHO QUE JÁ VOU PEGAR!

OPS!

BUÁÁÁÁÁ...

DEPOIS DE TANTO TRABALHO...A ROUPA CAIU TODA NA LAMA!

!
?
FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA

CASCÃO ©

Nº 28 - Março de 2012

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**
DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Cascão é parte integrante da caixa **Turma da Mônica Coleção Histórica**, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer
Diretoria: Alice K. Takeda, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Miriam S. Tominaga (Cor), Luciano Sigoli (Coordenação de Computação Gráfica), Ivana Mello e Solange M. Lemes (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

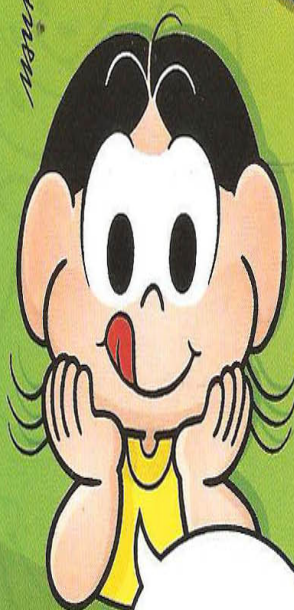
Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

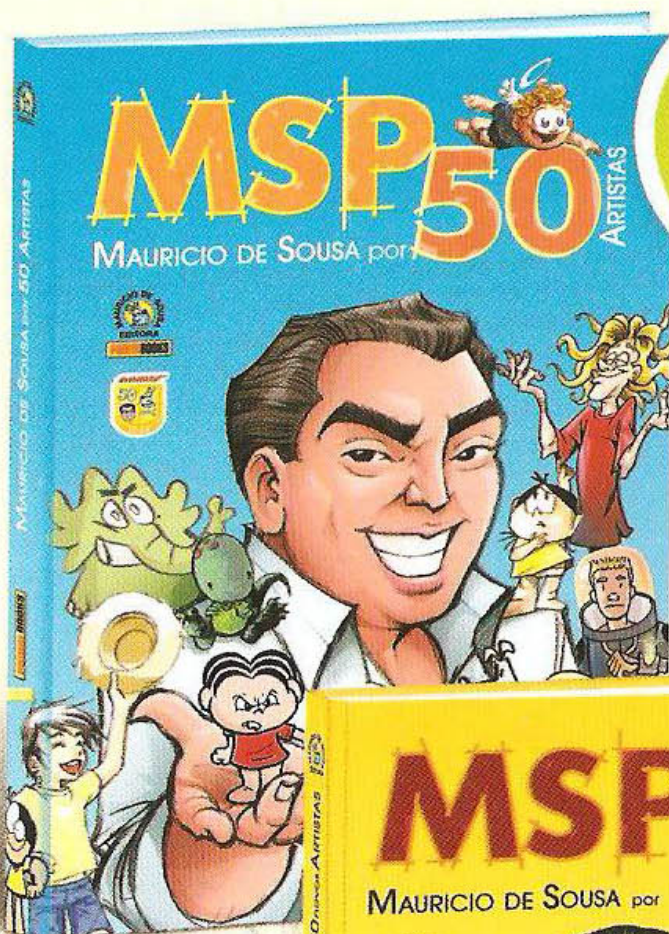
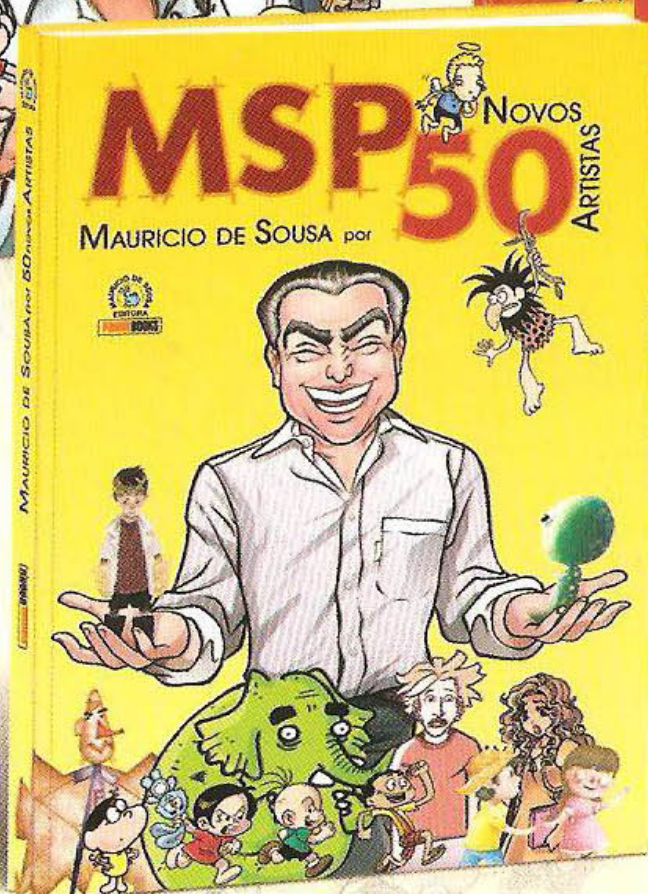
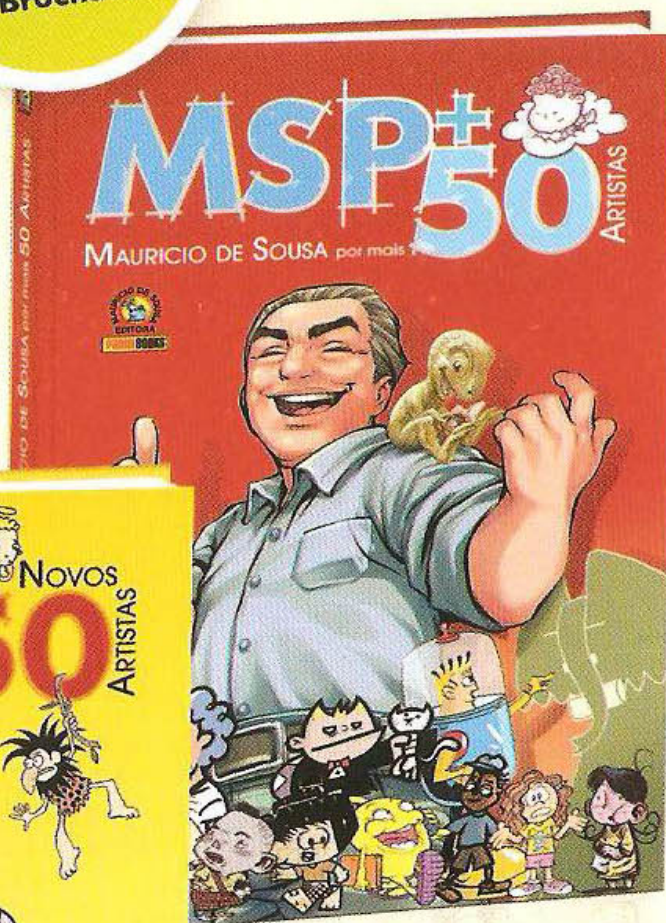
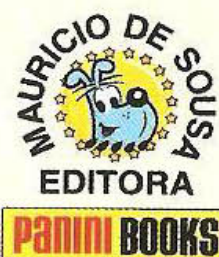
ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

O HOMENAGEADO É ELE, MAS O PRIVILÉGIO É TODO NOSSO.

Três coletâneas imperdíveis com 150 talentos do quadrinho e do desenho de humor brasileiros, apresentando suas versões dos personagens clássicos de Mauricio de Sousa. Uma grande e divertida homenagem que todos os fãs vão adorar!

Mauricio de Sousa Editora
Panini Books

www.paninicomics.com.br

Nas melhores livrarias!

INFORME PUBLICITÁRIO